

UNE PETITE HISTOIRE DE L'IMAGE ANIMÉE de Joris Clerté

PARCOURS 1- NIVEAU B1 – FICHE APPRENANT

Objectifs

Communicatifs

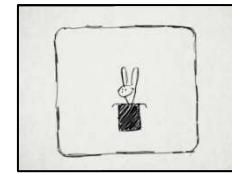
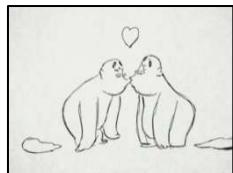
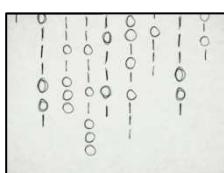
- Décrire un objet.
- Retrouver le plan du court métrage.
- Raconter une aventure.
- Enrichir son lexique cinématographique.

Vocabulaire

Les SFX : sigle anglais qui désigne les effets spéciaux.

Activité 1 – Vous avez un plan ?

Reconstituez le plan du court métrage grâce aux images puis donnez un titre à chaque image.



E

A

B

C

D

1	2	3	4	5
...
<i>Titre :</i>				

Activité 2 – Vous les reconnaissiez ?

Écrivez le nom des personnages célèbres en dessous de l'image correspondante.



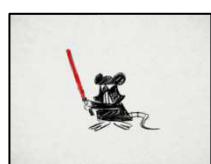
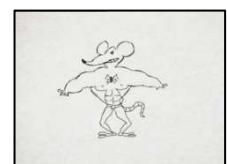
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

À quel domaine appartient chacun de ces personnages : historique (H) ou cinématographique (C) ?

Activité 3 – Quelle histoire !

Soulignez les mots entendus dans le court métrage.

caméra
effets image plan
trucage trompe-l'œil
maquillage cinéma
scénario personnages
zoom SFX

Activité 4 – De beaux dessins.

Reliez les images avec les phrases entendues.

« L'image restait désespérément plate. » a.



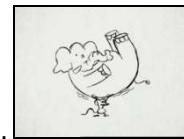
1.

« Il inventa l'image par image,
le maquillage et la maquette [...]. » b.



2.

« L'image devient numérique. » c.



3.

« Le maître mot du bonheur de l'humain
devient le trucage. » d.



4.

« Le secret d'un bon film, c'est avant tout
une bonne histoire. » e.



5.

Activité 5 – Racontez-nous !

Rédigez un texte qui présente la petite histoire de l'image.

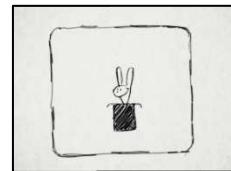
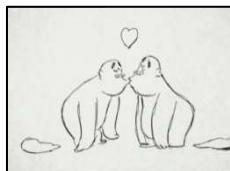
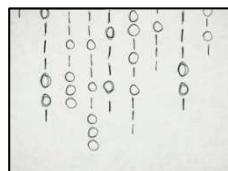
UNE PETITE HISTOIRE DE L'IMAGE ANIMÉE de Joris Clerté

PARCOURS 1- NIVEAU B1 – CORRIGÉ - FICHE APPRENANT

Objectifs <i>Communicatifs</i> - Décrire un objet. - Raconter une aventure. - Enrichir son lexique cinématographique.	Vocabulaire <i>Un SFX</i> : sigle anglais qui désigne les effets spéciaux.
--	--

Activité 1 – Vous avez un plan ?

Reconstituez le plan du court métrage grâce aux images puis donnez un titre à chaque partie.



A

B

C

D

E

1	2	3	4	5
D	C	E	A	B
<i>Titre :</i> Générique	<i>Titre :</i> Une image plate, plate et plate.	<i>Titre :</i> L'invention du cinéma	<i>Titre :</i> La révolution numérique	<i>Titre :</i> L'important : une bonne histoire

Activité 2 – Vous les reconnaissiez ?

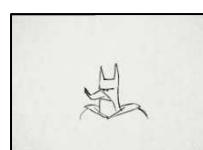
Écrivez le nom des personnages célèbres en dessous de l'image correspondante.



Jésus(H)



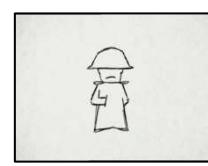
Hulk (C)



Batman (C)



César (H)



Napoléon (H)



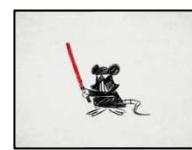
King Kong (C)



Spiderman (C)



Matrix (C)



Dark Vador(C)

À quel domaine appartient chacun de ces personnages : historique, philosophique ou cinématographique ?

Activité 3 – Quelle histoire !

Soulignez les mots entendus dans le court métrage.

effets caméra plan
trucage image trompe-l'œil
maquillage cinéma
scénario personnages
zoom SFX

Activité 4 – De beaux dessins.

Reliez les images avec les phrases entendues.

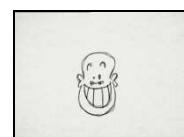
- « L'image restait désespérément plate. » a.

« Il inventa l'image par image,
le maquillage et la maquette [...]. » b.

« L'image devient numérique. » c.

« Le maître mot du bonheur de l'humain
devient le trucage. » d.

« Le secret d'un bon film, c'est avant tout
une bonne histoire. » e.



$$a/4 - b/1 - c/2 - d/3 - e/5$$

Activité 5 – Racontez-nous !

Rédigez un texte qui présente la petite histoire de l'image.

Au début, il y a très longtemps, les hommes ont découvert le feu et donc les ombres. Grâce à ces ombres, les hommes ont commencé à dessiner et ces dessins sont les ancêtres des images d'aujourd'hui...